

Biografie

Christa Zeitlhofer wurde 1962 in Scheibbs geboren. Sie lebt und arbeitet in Wien und Amstetten. 1981 schloss sie die Fachschule für Keramik und Ofenbau im Burgenland als Keramikerin ab, absolvierte ein Masterstudium für Sozialmanagement an der Wirtschaftsuniversität Wien und eine Ausbildung zur akademischen Kulturmanagerin an der Universität Wien. 1992 gründete sie ihr Studio keramik_art in Wien. Seither schafft sie Kunstwerke aus Porzellan und Ton, die in nationalen und internationalen Ausstellungen zu sehen waren. Bei der 4. Internationalen Keramikbiennale Kairo 1998 in Ägypten wurde sie mit einem Jurypreis ausgezeichnet. Es folgten Teilnahmen an Keramik-Symposien in Innsbruck, im ICS Kecskémet in Ungarn und Endauswahlen für weitere internationale Keramikbiennalen. Christa Zeitlhofer war von 2004 bis 2012 Gründerin und Präsidentin des Vereins ICCA-International Contemporary Ceramic Art in Wien, von 2014 bis 2022 Vizepräsidentin der Künstlerhaus, Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs in Wien und ist Mitglied der International Academy for Ceramics (AIC) in Genf.

AUSSTELLUNGEN in Galerien - Auswahl

- 2022 Galerie DIE FORUM, Wels, Österreich mit Constance Ferdiny Hoedemakers (A/NL) 1503., Künstlerhaus – Projekt Covergestaltung Mitgliederausstellung
- 2021 Galerie Tummelplatz, Linz, Österreich, "Wabi Sabi" mit Brigitte Voglhofer (Photographie) Galerie Nothburga, Innsbruck, Österreich, "Innere Bilder" mit Reinhold Tappeiner (I)
- 2020 Galeria Galatea, Bukarest, Rumänien, "Together", Online-Ausstellung <https://www.youtube.com/channel/UCnjzxMI9RQLpinc4aDq-ZOw>
- 2017 Galerie Katrin Hiestand, Landau, Deutschland, „Verborgenes Leben“ mit Uta.C. Kügler (D/I)

ENDAUSWAHL internationale Biennalen

- 2022 XXIX. Premio Grottaglie, Concorso di Ceramica Contemporanea, Castello Episcopio, Grottaglie, Italien
- 2021 3rd Latvia Ceramics Biennale, Martinsons Award, Daugavpils Mark Rothko Art Center, Lettland, <https://www.rothkocenter.com/en/ekspozicija/martinsons-award-2021/>
- XV. International Artistic Ceramics Biennial Aveiro, Portugal
- 2019 4. Internationale Cluj Ceramics Biennale, Cluj-Napoca, Rumänien
- 2005 Ceramica Multiplex, Varazdin, Kroatien
- 2004 2. Internationale Skulpturenbiennale Mamer, Luxemburg
- 2002 18. Internationale Keramikbiennale Vallauris, Frankreich
- Internationale Biennale für bildende Kunst 2002, Ausstellungszentrum HEFT, Österreich
- 2000 6. Taiwan Golden Ceramics Awards, Taipei County Yingko Ceramics Museum, Taiwan
- 1998 5. Biennale Kleinplastik, Hilden, Deutschland
- 1997 5. Internationale Triennale für Kleinkeramik Zagreb, Kroatien
- 1996, 1998 3. und 4. Internationale Biennale für Keramik Kairo, Ägypten

AUSZEICHNUNG

- 1998 Jurypreis 4. Internationale Biennale für Keramik, Kairo, Ägypten

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2021 Galeria Galatea, Bukarest, Rumänien
- 2015 designschool, Wien
- 1999-1995 Galerie Haslinger, Wien und Art Expo Budapest mit Galerie Haslinger
- 1998 Studio 44, Österreichische Lotterien, Wien

AUSSTELLUNGEN im keramik_art Studio – Auswahl

- 2022 30 Jahre keramik_art, Jubiläumsausstellung und Performance „Nach dem Erstarren“ mit Daliah Touré, Kunstgespräch mit Julia Kornhäusl
- 2021, 2020 Einsichten #1, #2
- 2019 一期一会 *Ichigo Ichi-e* / Eine einmalige Gelegenheit im Leben. Fotogramm, Film, Zeichnung, Keramik und japanische Teezeremonien anlässlich 150 Jahre Freundschaft Österreich-Japan mit Yuko Ichikawa, Yukika Kudo, Michael Pilz, Christa Zeitlhofer
- 2017 25 Jahre keramik_art
- 2014 Atelierschau im Rahmen von 600 Mio., Freunde & Komplizen
- 2013 Begegnung in Glas und Keramik, Präsentation mit Saman Kalantari (I)

SYMPOSIEN

- 2009 "Halbe-Halbe" - ICCA Symposium, International Ceramics Studio Kecskemét, Ungarn
- 2008 2. Internationales Keramiksymposium Innsbruck Tirol, Österreich (IKSIT)

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2019, 2018 ... den blick öffnen ... WIKAM, Palais Ferstel & Palais Niederösterreich, Galerie Kro Design & Kunst GmbH, Wien
- 2018 MQ - MuseumsQuartier Wien, Tod - oder das absolute Jetzt
- 2016 NöART, kugel.RUND, Wanderausstellung Kulturfabrik Hainburg, Langenzersdorf Museum, Schloss St. Peter in der Au, Schüttkasten Allentsteig, Rathaus Gänserndorf, FeRRUM – welt des eisens, Ybbsitz
- 2014 Künstlerhaus Wien, 600 Mio.- Freunde & Komplizen
- 2013 Artexchange by Hannes Egger, Ferdinandeum Innsbruck, Österreich
- 2010 Kunsthalle Szombathely, Ungarn, Präsentation Ergebnisse ICCA Symposium Schloss Ulmerfeld, Form:Vielfalt, Skulpturen und Objekte Kammerhofmuseum Gmunden/ICCA, Keramik ARTvent
- 2009, 2007 Karmeliterkirche Wiener Neustadt, Österreich und Stadtmuseum Varazdin, Kroatien, KERAMEIKON and Friends IV – The best from Austria and Croatia
- 2008 Hofburg Innsbruck, Austria, Eröffnung 2. Symposium IKSIT
OÖ. Kunstverein, Linz/ICCA, gebaut-gebrannt, keramische paraphrasen zur architektur
OÖ. Landesausstellung Gmunden, Weg zur Keramik
- 2007 Galerie Pendel, Waidhofen a. d. Ybbs, Österreich, Keramik:Konzepte
- 2007, 2005, 2004 Keramik im Steinbruch, Oberpullendorf, Österreich
- 2006 Galerie flora cum arte Tulln/ICCA, 2nd Date - 2. Begegnung
- 2005 ICCA-Galerie Wien, 1st Date - 1. Begegnung
MathematiKeramiK – Eine Wissen.schaf(f)t.kunst Ausstellung der Alpen Adria Universität Klagenfurt, Österreich/ICCA
Künstlerhaus Wien, „natur (skul)p(t)ur“
- 2003-1998 MathematiKeramiK Ausstellungen in Deutschland: Hauptsparkasse München, Stadt- und Saalkreissparkasse Halle, Universität Bremen, Sparkasse Göttingen, Urania Berlin, Ofen- und Keramikmuseum Velten
- 1998 Zeitkunst-Kunstzeit, Braunau und Salzburg, Österreich
- 1996 Dokumentationszentrum für Moderne Kunst Niederösterreich, Auseinandersetzung mit Relikten der Vergangenheit
Galerie Freiraum, Weistrach, Österreich, Wächter
- 1992 Burg Kreuzen, Oberösterreich, Begegnung in Ton und Textil, Präsentation mit Linda Zlok
- 1991 Kunst im Park, Amstetten, Österreich

KUNST AM BAU und IM ÖFFENTLICHEN RAUM

- 2008 roter ozean – Installation Esplanade Gmunden am Traunsee, zerstört im April 2011
1994 „Blumen-Strauß“, Säulenrelief in einem Privathaus in 1140 Wien

SAMMLUNGEN

- Daugavpils Mark Rothko Art Centre, Lettland
Internationale Cluj Keramikbiennale, Cluj-Napoca, Rumänien
Österreichische Lotterien, Wien
Komitee Landstraße, Wien
Internationale Biennale für Keramik Kairo, Ägypten
ULUPUH, Kroatien

PUBLIKATIONEN/PRESSE/TV

- 2022 Cover Katalog 1503. Mitgliederausstellung Künstlerhaus Vereinigung
Werkkatalog „ellipsoide“, Eigenverlag
Neue Keramik, Das Internationale Keramikmagazin, „Was war, was ist, was kommt“,
4/22, S. 12-15
- 2021 Katalog XV. International Artistic Ceramics Biennial Aveiro, Portugal
Ceramics Now, Artikel von Constantin Hostiuc, Signs of the living, unpaired whispers,
26.10.2021 <https://www.ceramicsnow.org/articles/signs-of-the-living-unpaired-whispers/>
Kulturbeiträge anlässlich Ausstellung "Innere Bilder" mit Reinhold Tappeiner in der Galerie
Nothburga auf RAI Südtirol [Kulturjournal mit Stefan Nicolini: Die Kohlezeichnungen v
Reinhold Tappeiner–13-04-2021](http://www.raibz.rai.it/fe), <http://www.raibz.rai.it/fe> und ORF, Tirol heute, 3.5.2021
- 2019 Japanische Botschaft https://www.at.emb-japan.go.jp/itpr_de/62_events201912.html
Katalog Cluj International Ceramics Biennale, 4th edition, Cluj-Napoca Museum of Art,
ISBN 978-973-0-30466-4
- 2017 Kunstraum Metropol, April, Mai, Juni 2017. Verborgenes Leben, S. 35.: Freiburg: art-media-
edition-Verlag; Die Rheinpfalz-Nr. 84, Kultur Regional; 8.4.2017: Zwischen Ophelia und
Loreley. Keramiken und Skulpturen von Christa Zeitlhofer und Uta C. Kügler in der Galerie
Katrin Hiestand. [http://www.rheinpfalz.de/lokal/landau/artikel/zwischen-ophelia-und-
loreley](http://www.rheinpfalz.de/lokal/landau/artikel/zwischen-ophelia-und-loreley)
Werkkataloge „elliptoide“, „mixed media“, „aurum“, Eigenverlag
- 2016 NöART Ausstellung „kugel.RUND“, Gänserndorfer Kulturherbst vom 1.9. bis 25. 11.2016
- 2014 Tips Amstetten; Mein Bezirk, Amstetten, 1.9.2014; Ybbstalnews, Niederösterreich online;
news44.at, 28.08.2014 ; ORF, Burgenland heute
- 2010 Kurz und Bündig, S.11, Woche 37/2010; Tips Amstetten, S.5, Woche 36/2010
- 2009 NÖN Treffpunkt, S. 93, Woche 47/2009
- 2008 Raum:Konzepte, res urbanae, Waidhofner Begegnungen 2, Hrsg. Theresia Hauenfels, Silvie
Aigner, S. 24; Katalog gebaut.gebrannt, keramische Paraphrasen zur Architektur
- 2007 NÖN – Bote von der Ybbs, S. 62, Woche 8/2007; Der Ybbstaler S. 9, 22.2.2007; Keramische
Rundschau April, 75. Jahrgang/Heft 4, S. 14
- 2006 Vitrine, Sept./Oktober, S. 50 ; Neue Keramik Nr. 1/2006, S. 46
- 2005 Katalog MathematiKeramiK Klagenfurt <https://oemg2005.aau.at/mathematikkeramik.php>
Katalog Ceramica Multiplex
- 2004 Katalog 2. Skulpturenbiennale Mamer
- 2002 Katalog Internationale Biennale Bildende Kunst-Austria, Hüttenberg;
Katalog 18. Internationale Biennale für Kunstkeramik Vallauris
- 2000 Katalog 6th Taiwan Golden Ceramics Award; Broschüre MathematiKeramiK
- 1999 Neue Keramik 9/1999
- 1998 Neue Wochenschau, Nr. 46, 11. November 1998; NÖN Scheibbs, Woche 45, S. 17;

- Niederösterreichische Wirtschaft, Nr. 37, S. 43; Katalog Hilden; Heft MathematikKeramik
- 1997 Katalog 4. Internationale Triennale für Kleinkeramik in Zagreb
- 1996, 1998 Kataloge 3. und 4. Internationale Keramikbiennale in Kairo
- 1991 Katalog Kunst im Park Amstetten