

## Biografie Christa Zeitlhofer

Christa Zeitlhofer lebt und arbeitet in Wien und Amstetten/Niederösterreich. Sie ist 1962 in Scheibbs/NÖ geboren, 1977 – 1981 Ausbildung zur Keramikerin an der Landesfachschule für Keramik und Ofenbau in Stoob, Burgenland. Gründung des keramik\_art studios 1992 in Wien. Seit dieser Zeit Teilnahme an nationalen und internationalen Ausstellungen (Personal - und Kollektiv) und an Keramiksymposien in Innsbruck und Kecskemét in Ungarn.

1997 – 2017 berufliche Tätigkeit im NPO-Bereich; daneben Studium Sozialmanagement WU Wien, Kulturmanagement Universität Wien, Kunsttherapie an der Sigmund Freud PrivatUniversität Wien.

Seit 2014 Vizepräsidentin im Künstlerhaus, Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs und Mitglied der IG Bildende Kunst.

### AUSSTELLUNGEN

2017 *Verborgenes Leben*, Galerie Katrin Hiestand, Landau, D

2016 *kugel.RUND, Die Kugel als perfekte Form und Ausgangspunkt vielschichtiger, künstlerischer Überlegungen*, Wanderausstellung von NÖ ART in Zusammenarbeit mit Kulturfabrik Hainburg, Langenzersdorf Museum, Schloss St. Peter in der Au, Schüttkasten Allentsteig, Rathaus Gänserndorf, FeRRUM – welt des eisens, Ybbsitz

2015 designschool, Wien

2014 Galerie Hametner, Stoob

*Atelierschau* im Rahmen von *Freunde & Komplizen* im keramik\_art studio, Wien

*600 Mio., Freunde & Komplizen*, Künstlerhaus Wien

*Gebranntes & Gemaltes*, Galerie Schau-ST.A.LL, Amstetten

2013 *Begegnung in Glas und Keramik, Meeting in Glass and Ceramic*, Präsentation im keramik\_art studio, Gastkünstler: Saman Kalantari, I

*Wir sind Wien. Festival der Bezirke 2013*

*Artexchange by Hannes Egger*, Ferdinandeum Innsbruck

2012 *Kunstwerke, die durch Feuer gehen*, Präsentation im keramik\_art studio

2010 *Form:Vielfalt*, Skulpturen und Objekte, Schloss Ulmerfeld

*Halbe-Halbe, Fifty-Fifty*, Kunsthalle Szombathely, HU: Präsentation Ergebnisse des ICCA Symposiums

2009 *Halbe Halbe, Fifty-Fifty*, Internationales Keramiksymposium des ICCA, Kecskemét, HU

- Best of Croatia & Austria, Kerameikon & Friends, Karmeliterkirche, Wiener Neustadt*
- 2008 *2. Internationales Keramik Symposium Innsbruck Tirol, Abschlussausstellung Lehrbauhof KünstlerInnen des Int. Keramiksymposiums, Ausstellung Hofburg Innsbruck*  
*gebaut.gebrannt - keramische paraphrasen zur architektur, ICCA und OÖ. Kunstverein, Ursulinenhof Linz*  
*Der Weg zur Keramik, OÖ. Landesausstellung, Gmunden*  
*Keramik ARTvent, Kammerhofmuseum Gmunden*
- 2007 *Best of Croatia & Austria, Kerameikon & Friends IV, Stadtmuseum Varazdin, HR*  
*Keramik im Steinbruch 07, Oberpullendorf*  
*Keramik:Konzepte, Galerie Pendel, Waidhofen a.d. Ybbs*
- 2006 *2nd Date – 2. ICCA-KünstlerInnenausstellung, Glashausgalerie flora cum arte, Tulln*
- 2005 *1st Date – 1. ICCA-KünstlerInnenausstellung in der ICCA-Galerie, Wien*  
*MathematiKeramiK – Eine Wissen.schaf(f)t.kunst Ausstellung der Alpen Adria Universität Klagenfurt in Zusammenarbeit mit dem ICCA*  
*Keramik im Steinbruch 05, Oberpullendorf*  
*Ceramica Multiplex, Stadtmuseum Varazdin, HR*  
*Künstlerhaus Wien „natur (skul)p(t)ur“*
- 2004 *Keramik im Steinbruch 04, Oberpullendorf*  
*2. Skulpturenbiennale in Mamer, L*
- 2003 *MathematiKeramiK: Mathematik im Visier der Keramik, Hauptsparkasse München*
- 2002 *MathematiKeramiK, Stadt- und Saalkreissparkasse Halle, D*  
*Internationale Biennale für bildende Kunst-Austria, Ausstellungszentrum HEFT, Kärnten*  
*18. Internationale Keramikbiennale Vallauris, F*
- 2001/ *Keramik: Kunst&Wissenschaft, Universität Bremen, D*
- 2000 *MathematiKeramiK, Sparkasse Göttingen, D*  
*The 6<sup>th</sup> Taiwan Golden Ceramics Awards, Taipei County Yingko Ceramics Museum, TW*  
*MathematiKeramiK – Designgeometrie, Urania Berlin, D*
- 1998 *4. Internationale Keramikbiennale Kairo, Museum für Moderne Kunst Kairo, EG*  
*5. Biennale Kleinplastik Hilden, D*  
*Zeitkunst-Kunstzeit, Braunau, Salzburg*  
*Internationaler Mathematiker Kongress, Urania Berlin, D*  
*Ofen – und Keramikmuseum, Velten, D*  
*Personale Österreichische Lotterien, Wien*
- 1997 *5. Internationale Triennale der Kleinkeramik Zagreb, HR*

Galerie Haslinger, Wien

- 1996 *Auseinandersetzung mit Relikten der Vergangenheit*, NÖ. Dokumentationszentrum für Moderne Kunst St. Pölten  
*3. Internationale Keramikbiennale Kairo*, Museum für Moderne Kunst Kairo, EG  
*Wächter*, Galerie Freiraum, Weistrach
- 1995 *Art Expo Budapest*, HU
- 1992 *Schloss Dürnkrot*  
*Begegnung in Ton und Textil*, Burg Kreuzen
- 1991 *Kunst im Park*, Amstetten

#### PREISE/AUSZEICHNUNGEN

- 2005 Final selection Ceramica Multiplex, Varazdin, HR
- 2004 Final selection 2. Internationale Skulpturenbiennale Mamer, L
- 2002 Final selection 18. Internationale Keramikbiennale Vallauris, F
- 2000 Final selection The 6<sup>th</sup> Taiwan Golden Ceramics Awards, Taipei County Yinggko Ceramics Museum, TW
- 1998 Jurypreis 4. Internationale Keramikbiennale Kairo, EG

#### SYMPOSIEN

- 2009 "Halbe-Halbe, Fifty-Fifty" - ICCA Symposium, International Ceramic Studio Kecskemét, HU
- 2008 2. Internationales Keramik Symposium Innsbruck Tirol, A

#### SAMMLUNGEN

- 1998 *ellipsoid II*, Nationalmuseum für Moderne Kunst Kairo, EG  
*ellipsoid IX/3 + ellipsoid XII/11*, Österreichische Lotterien, A
- 1997 *Gitter IV*, Sammlung ULUPUH, HR
- 1995 *Bezirks-Oscar*, Komitee Landstraße, A

#### KUNST AM BAU und IM ÖFFENTLICHEN RAUM

- 2008 *roter ozean* – Installation Esplanade Gmunden am Traunsee, zerstört im April 2011
- 1994 *blumen – strauß*, Säulenrelief in einem Privatwohnhaus in 1140 Wien

## PUBLIKATIONEN

- 2017 Kunstraum Metropol, April, Mai, Juni 2017. Kunstraum Landau, Verborgenes Leben, S. 35.  
Freiburg: art-media-edition-Verlag  
Die Rheinpfalz - Nr. 84, Kultur Regional: Zwischen Ophelia und Loreley. Keramiken und  
Skulpturen von Christa Zeitlhofer und Uta C. Kügler in der Galerie Katrin Hiestand,  
8.4.2017. <http://www.rheinpfalz.de/lokal/landau/artikel/zwischen-ophelia-und-loreley>
- 2016 Ankündigung NÖART Ausstellung „kugel.RUND“ im Gänserndorfer Kulturherbst vom 1.  
September bis 25. November 2016
- 2014 Tips Amstetten; Mein Bezirk, Amstetten, 1.9.2014; Ybbstalnews, Niederösterreich online,  
news44.at, 28.08.2014
- 2010 Kurz und Bündig, S.11, Woche 37/2010; Tips Amstetten, S.5, Woche 36/2010
- 2009 NÖN Treffpunkt, S. 93, Woche 47/2009
- 2008 Raum:Konzepte, res urbanae, Waidhofner Begegnungen 2, Hrsg. Theresia Hauenfels,  
Silvie Aigner, S. 24; Katalog gebaut.gebrannt, keramische Paraphrasen zur Architektur
- 2007 NÖN – Bote von der Ybbs, S. 62, Woche 8/2007  
Der Ybbstaler S. 9, 22.2.2007; Keramische Rundschau April, 75. Jahrgang/Heft 4, S. 14
- 2006 Vitrine, Sept./Oktober, S. 50 ; Neue Keramik Nr. 1/2006, S. 46
- 2005 Folder MathematiKeramiK Klagenfurt ; Katalog Ceramica Multiplex
- 2004 Katalog 2. Skulpturenbiennale Mamer
- 2002 Katalog Int. Biennale Bildende Kunst Austria, Hüttenberg; Katalog 18<sup>th</sup> Int. Biennale für  
Kunstkeramik in Vallauris
- 2000 Katalog 6<sup>th</sup> Taiwan Golden Ceramics Award; Broschüre MathematiKeramiK
- 1999 Neue Keramik 9/1999
- 1998 Neue Wochenschau, Nr. 46, 11. November 1998; NÖN Scheibbs, Woche 45, S. 17;  
Niederösterreichische Wirtschaft, Nr. 37, S. 43; Katalog Hilden; Broschüre  
MathematiKeramiK; Katalog 5. Internationale Keramikbiennale in Kairo
- 1997 Katalog 4. Int. Triennale für Kleinkeramik in Zagreb
- 1996 Katalog 3. Internationale Keramikbiennale in Kairo
- 1991 Katalog Kunst im Park Amstetten